

Vasudhaiva Kutumbakam

(il mondo è una grande famiglia)

VIAGGIO ESCLUSIVO IN INDIA DEL SUD, IL SENTIERO DEI TEMPLI

Chennai- Pondicherry-Tanjore- Chettinad - Madurai-Periyar- Cochin

partenza 1 febbraio 2027



Viaggio in India del sud. Un viaggio di 12 giorni alla scoperta dell' India del Sud. Visiteremo lo stato del Tamil Nadu, nel sud est della penisola indiana, e del Kerala, nel sud ovest, bagnato dalle acque del Mar Arabico.

Per iscrizioni ad esaurimento dei posti disponibili, scrivere mail a:

iscrizioni@cralsanimatorino.it

per informazioni inviare messaggio WhatsApp



388.735.39.13

VIAGGIO IN INDIA DEL SUD, IL SENTIERO DEI TEMPLI

Chennai- Pondicherry-Tanjore- Chettinad - Madurai-Periyar- Cochin

Viaggio in India del sud. Un viaggio di 12 giorni alla scoperta dell' India del Sud. Visiteremo lo stato del Tamil Nadu, nel sud est della penisola indiana, e del Kerala, nel sud ovest, bagnato dalle acque del Mar Arabico. Una premessa va fatta: per chi avesse già visitato il nord del paese, il sud dell'India è un viaggio a sé. Vi sembrerà di visitare un'altra India: quella esotica, arcaica, lussureggiante, spirituale, coloniale. I primi sei giorni del viaggio sono dedicati alla visita del Tamil Nadu, culla delle grandi e antiche civiltà dell'India meridionale. Il viaggio origina dalla capitale Chennai, antica Madras, fino a Madurai, capitale dell'impero Pandya. Visiteremo i santuari monolitici sulla spiaggia di Mahaballipuram; Pondicherry, antica enclave francese; le città tempio di Tanjore e di Madurai. Assisteremo ai rituali nel tempio sacro di Madurai e parteciperemo alla suggestiva cerimonia serale, un'esperienza intensa e profondamente coinvolgente. Entreremo, successivamente, in Kerala: terra di spezie, palme e risaie stretta tra i monti e il mare. Visiteremo Thekkadi e le piantagioni di spezie; navigheremo lungo i canali del Kerala, noti come "backwaters", a bordo delle tipiche "kettuwalam". Pernoteremo a bordo di queste tradizionali imbarcazioni, utilizzate in passato per scopi commerciali, oggi convertite in autentiche case galleggianti. Un' esperienza unica per vivere un'atmosfera d'altri tempi. Assisteremo a performance di arti marziali e danze tradizionali e molto altro ancora. Sarà possibile avvicinarsi allo yoga e all'ayurveda, due delle pratiche più profonde e rappresentative dell'India del Sud, radicate in secoli di tradizione e saggezza orientale. L'ultima tappa sarà Cochin città dal passato coloniale, espressione di un felice sincretismo di culture diverse. Un viaggio in India del sud richiede un buono spirito di adattamento per alcuni trasferimenti su strade non sempre asfaltate e la cucina che potrebbe risultare piccante e speziata.

Operativo voli in definizione

1 febbraio 2027

1° giorno 1 Febbraio ITALIA -CHENNAI (-/-/-)

Partenza dall' Italia per Chennai, con voli di linea diretto o con possibile scalo.

2° giorno 2 Febbraio CHENNAI (-/L/D)

Arrivo a Chennai al mattino. Disbrigo delle formalità di ingresso e doganali. Incontro con la guida locale e trasferimento in hotel. **(Camere a disposizione dalle ore 14.00)**. Pranzo in hotel.

Tempo libero a disposizione dedicato al relax. Cena e pernottamento in hotel.

3° giorno 3 Febbraio CHENNAI (B/L/D)

Prima colazione. Anticamente conosciuta con il nome di Madras, questa città coniuga perfettamente modernità, fascino coloniale e tradizione. La Compagnia delle Indie orientali stabilì qui, sin dal XVII secolo, uno dei primi insediamenti indiani. La città, a differenza di Bombay e Calcutta non possedeva un porto naturale, ma, nonostante ciò, prosperò soprattutto grazie al basso costo del cotone locale. Oggi Chennai è una delle quattro città più grandi dell'India e come tale si presenta vivace, dinamica, orientata al commercio e allo sviluppo industriale. Durante le visite della città



ritroveremo una caratteristica ricorrente nell'architettura della compagnia delle Indie: un particolare tipo di tinta candida, detta chunam, realizzata con calcare e conchiglie che rende i muri, così trattati, quasi accecanti nella forte luce estiva. L'architettura e l'aspetto di questa città non possono essere circoscritti ad un unico stile. In questo luogo è talmente evidente l'impronta del passato e della storia più recondita, che ritroviamo elementi dravidici, palazzi in stile indo-saraceno, edifici di epoca coloniale, fino ai grattacieli del ventesimo secolo come testimonial del progresso. Tra i monumenti che meglio descrivono questo melting pot visiteremo il **Forte St George**, un imponente complesso iniziato nel 1654, all'interno del quale si trova il più vecchio edificio inglese ancora intatto in India: la **St Mary's Church**, la prima chiesa consacrata su suolo indiano.

Visita al **Museo del Governo** (chiuso il venerdì) che vanta un'esposizione di sculture e architetture delle dinastie dravidiche. Pranzo in ristorante locale e quindi vista della **National Art Gallery** ospita eccellenti bronzi, incluso il celebre Nataraja in bronzo dell'epoca Chola, che rappresenta Shiva nella posa della danza cosmica.

Passeggiata lungo la Marina, un elegante lungomare, e visita alla **zona antica indiana di Mylapore**, con sosta alla Basilica di San Tommaso (San Thome) – legata alla leggenda dell'apostolo Tommaso Didimo, che avrebbe vissuto e predicato in queste zone.

Visita al Tempio di Mylapore e all'Istituto Tecnico Victoria.

Pomeriggio: walking tour a Mylapore (durata circa 3 ore)

Mylapore è un quartiere vivace con oltre 2000 anni di storia, ricco di tradizioni e arte.

Camminare per le strade di Mylapore significa immergersi in un mondo dove il sacro e il profano convivono quotidianamente: dai templi millenari ai piccoli altari domestici, dai mercati brulicanti di vita ai gesti rituali dei fedeli. Ogni angolo, ogni profumo d'incenso, ogni murale raffigurante divinità racconta una storia – spesso legata a miti hindu, a leggende locali o ad antichi codici morali. Rientro in hotel. Cena e pernottamento in hotel.

4° giorno 4 Febbraio CHENNAI – MAHABALLIPURAM - PONDICHERRY (B/L/D)

Prima colazione. Al mattino partenza in auto per Pondicherry (km. 165, circa 5 ore di viaggio). Lungo il tragitto sosta a **Mahabalipuram**, antica capitale della dinastia dei Pallava. Visita del sito archeologico, dichiarato

Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco che racchiude i **Templi di Mahabalipuram** costruiti, appunto, nel VII secolo dai Pallava. Il complesso consta di 14 templi scavati nella roccia, nove monoliti *Rathas*, tre templi in pietra e due pregevoli bassorilievi, di cui il più famoso è la "Penitenza di Arjuna" alto 9 metri e lungo 29 metri un'opera che va al di là di ogni bellezza. Pranzo. Proseguimento per Pondicherry, che per molti è stata definita come un "angolo di Francia" in India per via del suo quartiere coloniale che ci ricorda il sud della Francia. Arrivo e sistemazione in albergo. Visita dell'**Ashram** di Aurobindo Ghose, filosofo, mistico e politico indiano che ideò la teoria dello Yoga interiore e si distinse come attivista politico contro la dominazione britannica. Cena e pernottamento in albergo.



5° giorno 5 Febbraio PONDICHERRY - KUMBAKONAM -TRICHY (230 Km, 6 ORE CIRCA) (B/L/D)

Tour in bicicletta di Pondicherry al mattino, dal quartiere musulmano a Kuruchikuppam passando per il Mercato Goubert e la città storica – per cogliere l'anima della città al suo risveglio.

Rientro in hotel per la prima colazione.

Partenza per Kumbakonam, (230Km circa 6 ore) passando per Gangaikondacholapuram e Darasuram.

A **Darusuram** si trova l'**Airatesvara Temple**, uno dei più pregevoli esempi di architettura Chola, con colonne fittamente decorate da sculture in miniatura.

A **Gangaikondacholapuram** visiteremo il tempio consacrato a Shiva, costruito dal sovrano Rajendra che rappresenta una fase più avanzata dell'arte dravidica.

Letteralmente significa "la città del Chola che catturò il

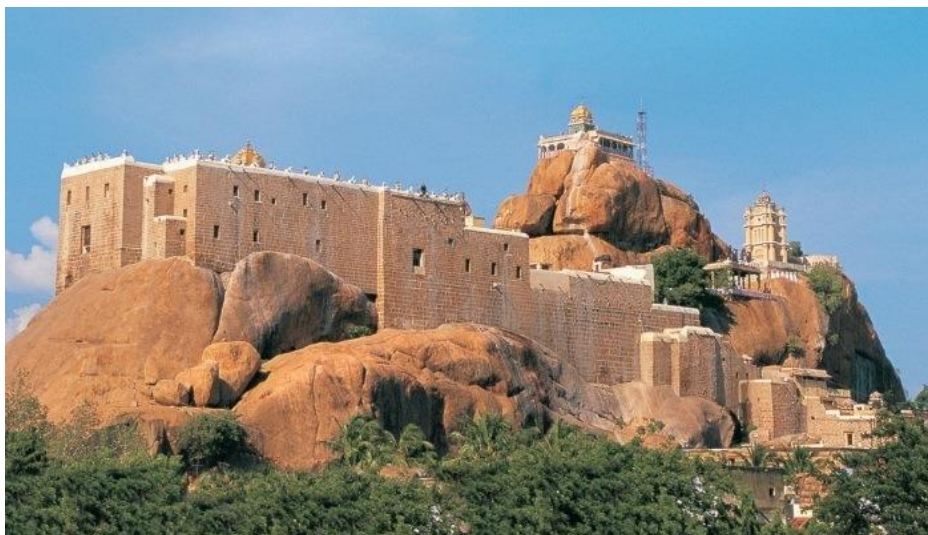


Gange" perché in questo luogo Rajendra - figlio di Rajaraja I - per celebrare la sua vittoria, fece qui deporre una grande quantità di acqua santa dal Gange. Pranzo in ristorante locale a Kumbakonam. Proseguimento verso Trichy, arrivo e sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

6° giorno 6 Febbraio TRICHY – escursione a Tanjore (B/L/D)

Prima colazione. Al mattino escursione alla vicina città di Tanjore (60 Km circa un'ora e trenta)

Tanjore fu fondata dai Chola, dominatori da secoli di questa regione, divenne poi la capitale di Rajaraja I. Durante il suo regno e quello di suo figlio si ebbe un grande allargamento dei confini. I Chola divennero ricchi con il commercio di seta, cotone, spezie, gioielli, legno di sandalo e canfora, sviluppando parimenti l'agricoltura. Durante il regno dei Chola le differenze delle caste si fecero sempre più nette, il potere temporale si fuse con quello spirituale. Si venerarono le immagini dei monarchi del passato e il *raja-guru* (sacerdote del re)



divenne il principale consigliere del sovrano non solo spirituale ma anche politico. Si visiterà a tal proposito il **Tempio di Brihadishvara**, che rappresenta l'emblema di questa nuova concezione del governo. Costruito in granito, racchiude nel suo interno una grande statua di *Nandi* o toro sacro, ricavato da un'unica pietra, lungo circa 6 metri ed alto 3 metri. Dopo la visita del tempio, si ammirano le sculture Chola in bronzo esposte con sobrietà ed eleganza nel museo del **Palazzo Nayaka**, costruito a partire dal 1550: un imponente edificio in pietra le cui costruzioni sono disposte intorno a diversi cortili. Pranzo in ristorante locale. Rientro a Trichy, conosciuta come "Città della roccia sacra", e visita del tempio di Srirangam, dove i pellegrini ed i fedeli celebrano i rituali sulla riva del fiume Cauvery. Rientro in hotel cena e pernottamento.

7° giorno 7 Febbraio TRICHY - CHETTINAD - MADURAI (B/L/D)

Dopo colazione, partenza per la città di Madurai visitando lungo il percorso la regione del Chettinad, incluso il Karaikudi noto per la tessitura del cotone, qui le donne avranno la possibilità di **indossare il tradizionale saari "Kandaangi"**.

La tradizione culturale del Chettinad è tra le più interessanti dell'India meridionale: famosa per la lavorazione del legno e del cotone nonché per l'architettura originale: magioni spettacolari, residenze dei Chettiar, e bellissimi templi si ergono qui come miraggi, pur essendo assolutamente reali.

Approfondimento sulla cultura, religione e cucina locale.

Partenza per Madurai, (90 Km circa 3 ore).

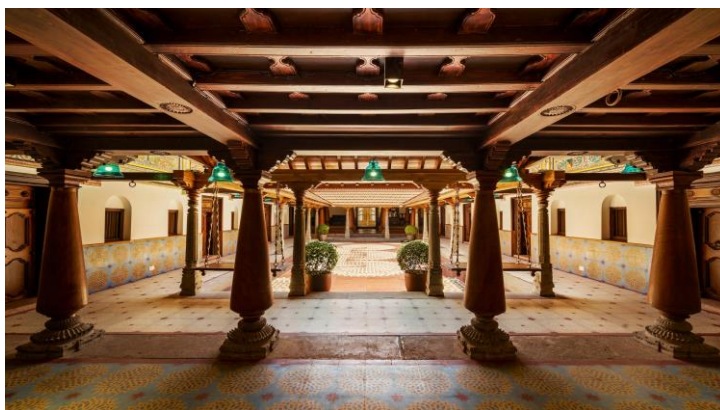
Pranzo in ristorante locale.

In serata partecipazione alla cerimonia Aarti al Tempio Meenakshi (con tuk-tuk all'andata).

Dedicato alla dea Parvati, nota qui a Madurai come Meenakshi, ed al suo consorte Shiva,

qui chiamato per l'occasione Sundareswarar. Progettato da Vishwanantha Nayak 1560, è un complesso induista dall'architettura dravidica che si estende per circa 6 ettari con le sue caratteristiche gopuram (le torri del tempio). Si stima che ci siano 33 milioni di incisioni all'interno del tempio.

In serata si assisterà alla **cerimonia serale** nel tempio di Meenakshi, uno dei momenti salienti da non perdere. Nella puja serale, i sacerdoti induisti usano cantare delle ninne nanne "lali" alle divinità; trasportano in processione le scarpe d'argento di Shiva nella sala da letto di Meenakshi. Secondo la leggenda durante il giorno i



due amanti vivono ognuno nel proprio tempio occupandosi dei devoti e la notte la trascorrono sempre assieme. Al termine, rientro in hotel e pernottamento.

8° giorno, 8 Febbraio MADURAI – PERIYAR (B/L/D)

Prima colazione. Al mattino visita al **Palazzo di Tirumala Nayaka** del 1636, in stile indo-moghul. Di grande effetto è lo Svarga Visalam (padiglione celeste), struttura ottagonale formata da archi in muratura senza travi di supporto

Nel pomeriggio partenza per Periyar (km. 160, 3-4 ore). Pranzo in ristorante locale.

All'arrivo, spettacolo di arti marziali tradizionali del Kerala (Kalaripayattu). **Kalaripayattu** è considerata la più antica e la più scientifica forma di arte marziale al mondo. L'allenamento mira all'ottima coordinazione della mente e del corpo. Vengono insegnate abilità come chaattom (salto), ottam (corsa), marichil (salto mortale) inoltre, lezioni sull'uso di armi come pugnali, spade, lance, mazze, arco e freccia. Questa forma d'arte è usata per l'autoespressione nelle forme della danza, nel teatro e nei film.

Cena e pernottamento in hotel

9° giorno, 9 Febbraio PERIYAR (B/L/D)

Sessione mattutina di yoga

Prima colazione. Escursione in barca sul lago Periyar, riserva naturale di 775 kmq, per avvistare la fauna: elefanti, bufali, scimmie...

Visita a un giardino delle spezie, con **pranzo tradizionale su foglia di banana**.

Nel pomeriggio tempo libero a disposizione per il relax e per vivere l'esperienza dell'**ayurveda**

*È prevista una sessione di trattamento ayurvedico "Abhyangam" della durata di circa un'ora. Il termine **Abhyangam** significa 'massaggio, manipolazione del corpo'. Si procede ungendo il corpo con oli medicati tiepidi cui vengono aggiunti miscele di erbe o di oli essenziali. Il massaggio può durare circa un'ora, il paziente viene invitato a sottoporsi a una doccia calda che aiuta a rimuovere gli oli dalla pelle. Questo massaggio è particolarmente benefico per via delle proprietà antistress, favorisce l'incremento delle difese immunitarie dell'organismo, e l'eliminazione delle tossine. Abhyangam è un massaggio rivitalizzante, indicato per prevenire l'affaticamento e l'invecchiamento dei tessuti. Da pagare non compresa nella quota.*

Cena e pernottamento.



10° giorno, 10 Febbraio PERIYAR – ALLEPPY (navigazione back waters) (B/L/D)

Prima colazione. Al mattino partenza alla volta di Alleppey (circa 4 ore, 130 Km). All'arrivo si salirà a bordo delle tipiche Kettuvallams per effettuare una breve navigazione lungo le backwaters.

Le Kettuvallams sono grandi barche tradizionalmente utilizzate in passato per carichi di riso e di altre merci, con una porzione coperta di bambù e fibra di cocco che fungeva da cucina e stanze di riposo per l'equipaggio. Una particolarità di queste barche sta nel fatto di essere costruite interamente senza l'utilizzo di chiodi. Oggi alcune di queste barche sono state convertite in strutture di alloggio: sono dotate di aria condizionata, camere da letto e servizi igienici, una cucina e anche un piccolo balconcino per ammirare il paesaggio tropicale durante la navigazione.



Le sezioni del tetto in legno intagliato e palme intrecciate si aprono per fornire ombra e consentire una vista ininterrotta delle Back Waters, la vasta rete di canali (circa 900 kms) che collega il litorale ai vari villaggi situati nell'interno. Rappresentano la prima via di comunicazione precedente alla costruzione delle strade, ed ancor oggi vengono utilizzate per i commerci e gli spostamenti. Ritorno ad Alleppey. Pensione completa e pernottamento a bordo.

11° giorno, 11 Febbraio ALLEPPEY - COCHIN (B/L/D)

Prima colazione a bordo. Sbarco e partenza per Cochin, (60 Km, 2 ore circa) capitale del Kerala.

Cochin sorge su svariate isolette dove il mare si congiunge con il Lago Vembanad, la storia racconta che San Tommaso giunse su questo istmo nel 50 d.c. circa dando origine alla comunità cristiana dei Moplar. In seguito giunsero Ebrei, Cinesi, Persiani e nel 1502 i Portoghesi. Vasco de Gama vi costruì una fabbrica portoghese per l'esportazione delle spezie. Albuquerque, giunto qui nel 1503 con dei frati iniziò la costruzione del forte e della chiesa. Dopo alterne dominazioni da parte di Inglesi, Olandesi e Francesi, nel 1795 gli Inglesi si impadronirono del suo porto strategico e redditizio. Oggi il fulcro economico della città è rappresentato dal porto commerciale da cui parte la straordinaria produzione del paese: gomma, cocco, banane, zenzero e anacardi. Si visitano il **Palazzo Olandese** (Mattancherry Palace, chiuso il venerdì), eretto in realtà dai portoghesi nel 1557 per il raja Veera Keralavaram per ottenere favori commerciali; la **Sinagoga Pardesi** (chiusa il sabato), costruita nel 1568 e distrutta dai Portoghesi, venne ricostruita nel 1664. Al suo interno albergano pace e serenità, anche se l'esiguo numero della comunità ebraica non consente spesso lo svolgersi di funzioni. Passeggiata lungo il porto per ammirare una curiosa particolarità: le reti **da pesca cinesi**, situate a pelo d'acqua sono comandate da un complesso sistema di pesi e carrucole. In serata, infine, si assisterà ad uno **spettacolo di danze tradizionali del Kerala (Kathakali)** in teatro. Cena e pernottamento

12°giorno, 12 Febbraio COCHIN - ITALIA (B/-/-)

Prima colazione. Trasferimento in aeroporto e volo di rientro per l'Italia . Fine dei servizi.

Hotel proposti,

Chennai,	Taj Connemara
Pondicherry,	The Residency Towers
Trichy,	Courtyard by Marriott
Madurai,	Courtyard by Marriott
Periyar,	Cardamom County
Alleppey,	Spice Route
Cochin,	Fragrant Kochi
O similari	

Note: Il check -in negli alberghi è solitamente alle ore 14.00 il check out alle ore 12.00

Per accedere ad alcuni templi viene richiesto di togliere scarpe e calze.

Le mance non sono obbligatorie, ma sono attese dagli autisti e dalle guide; vanno intese come gesto di gradimento e accrescimento motivazionale per il lavoro svolto. A puro titolo indicativo consigliamo di prevedere l'importo di € 6 a persona al giorno.

I templi sono regolarmente chiusi dalle ore 12 alle ore 16.

Per partecipare a questo viaggio occorre, visto, passaporto con validità di sei mesi ed una pagina libera, documentazione aggiuntiva indicata nel link <https://www.viaggiare Sicuri.it/country/IND>

Per partecipare a questo viaggio occorre il visto indiano (e – visa), il passaporto con validità 6 mesi con almeno due pagine libere, una foto tessera formato 5 x 5 e di un formulario on line debitamente compilato e firmato (<https://indianvisaonline.gov.in/evisa/tvoa.html>). Qualora vogliate servirvi della nostra organizzazione per effettuare la richiesta del visto on line, (costo indicato nella “quota non comprende”) sarà necessario inviarci via mail la scansione del passaporto, della fototessera ed il formulario compilato, un mese prima della partenza del viaggio. È possibile richiedere il visto turistico con validità di 30 giorni (dalla data di emissione) e 30 giorni di permanenza dalla data di ingresso (massimo 2 ingressi nell'arco dei 30 giorni concessi) al costo di euro 55 a persona Durante il viaggio, il passeggero dovrà portare con sé, una copia dell'autorizzazione elettronica di viaggio (ETA) ed il biglietto aereo.

In base all'ordinanza BCAS-India del 10 maggio 2024, tutti i passeggeri in partenza dagli aeroporti indiani devono presentare un biglietto elettronico con codice a barre o una carta d'imbarco per il check-in tramite web check in (per viaggiare da tutti gli aeroporti indiani) a partire dal 31 luglio 2024.

L'accesso al terminal di partenza sarà concesso solo dopo aver verificato l'autenticità del documento di viaggio e del passeggero presso il punto di controllo di accesso dell'aeroporto.

E- Arrival Card: per semplificare il processo di ingresso nel paese, a partire dal 1° Ottobre 2025, i viaggiatori stranieri in arrivo in India possono compilare la loro carta d'arrivo online a partire da 72 ore prima dell'arrivo in India. Il link ufficiale per compilare la e-Arrival Card per l'India: <https://indianvisaonline.gov.in/earrival/> La versione cartacea rimarrà disponibile fino alla completa stabilizzazione del sistema digitale, o per un massimo di sei mesi, a seconda di quale delle due condizioni si verifichi per prima.

******DIVIETO DI USO E IMPORTAZIONE SIGARETTE ELETTRONICHE******

E' stato imposto di recente il divieto di pubblicizzazione, produzione, importazione, esportazione, trasporto, vendita, distribuzione ed immagazzinamento di sigarette elettroniche ed altri simili prodotti con l'imposizione di una pena, anche in caso di prima violazione del divieto, che comporta la detenzione fino ad un anno nonché una multa fino a 1300 Euro. Si raccomanda a coloro che intendano recarsi in India di NON portare sigarette elettroniche o simili prodotti durante il viaggio.

Pre-assegnazione posti volo

La pre-assegnazione dei posti sui voli non è garantita, dipende dalle regole imposte dalla compagnia aerea e/o dalla classe di prenotazione.

Viene da noi effettuata dopo l'emissione dei biglietti aerei, solo se permessa e solo se gratuita da parte della compagnia. In caso contrario il cliente potrà farla a pagamento, se possibile, direttamente sul sito della compagnia aerea, oppure in fase di check-in online.

Legenda: (B/L/D-AI): B = colazione; L = pranzo; D = Cena; (AI) = All Inclusive.

Attenzione:

L'itinerario potrebbe subire modifiche in base alle condizioni climatiche e delle strade, degli operativi dei voli interni, dei giorni di apertura/chiusura dei siti visitati.

Nota bene:

La presente quotazione non costituisce proposta contrattuale ed è soggetta a riconferma al momento del blocco dello spazio in base alla effettiva disponibilità dei servizi alberghieri e dei voli e delle disponibilità delle classi di prenotazione.

Condizioni generali di contratto e condizioni assicurative:

<http://www.goasia.it/info-viaggi/>

Condizioni di pagamento:

Seguirà all'accettazione del presente preventivo invio dell'estratto conto pratica con indicazione dei termini di pagamento dell'acconto e del saldo dovuto, termini da intendersi sin da ora vincolanti e irrevocabili salvo diversa pattuizione scritta tra le parti. Si ricorda che in caso di mancato rispetto delle condizioni di pagamento si procederà all'invio di comunicazione di risoluzione del contratto ai sensi dell'art. 7, condizioni generali di contratto (<http://www.goasia.it/info-viaggi/>), con addebito delle eventuali penali maturate.

**PROMOZIONALE: Quota netta individuale per persona in camera doppia:
Euro 2800**

**Per iscrizioni pervenute entro il 31.10.26 Prenota prima e Contributo
Cral/ di 100* euro - quota scontata
a Euro 2700,00**

Supplemento singola	Euro 840	
Tasse aeroportuali	Euro 325	
Assicurazione integrativa GOWorldSafe PLUS Facoltativa	Euro 69	

Polizza OBBLIGATORIA, MEDICO BAGAGLIO E ANNULLAMENTO *GO WORLD SAFE

1.501-2.000€	40€
2.001-2.500€	50€
2.501-3.000€	60€
3.001-3.500€	70€

***per motivi certificabili**

La polizza annullamento copre l'intero importo di vendita finale, comprensivo di servizi aggiuntivi prenotati dall'agenzia e del mark-up, senza massimali, a condizione che lo scaglione di vendita comunicato in fase di conferma sia corretto e che, in caso di cancellazione, al cliente vengano applicate penali coerenti con i costi effettivamente sostenuti dall'agenzia.

Condizione di polizza e franchigie in caso di annullamento al seguente link:

<https://www.goworld.it/condizioni-general-di-viaggio/assicurazioni/>

***Contributo di euro 100 valido per i Tesserati CRAL SANITA' e Travelcinque, allargato ai Soci di Cral ns collaboratori quali: Regione Piemonte, Alatel, TIM; ALA CLUB, ALENIA SPAZIO; IREN/ADAEM, UNICREDIT**

CONDIZIONI DI CONFERMA E PENALI DI ANNULLAMENTO

La quota comprende

- Voli intercontinentali Emirates in classe economica (franchigia bagaglio 30 Kg)
- Hotel menzionati, o se non disponibili altri della stessa categoria, su base camera doppia standard
- Trattamento come da programma pensione completa (acqua e bevande escluse)
- Trasferimenti con mezzo privato adeguato al numero dei partecipanti con aria condizionata
- Visite e ingressi menzionati nel programma con **guida locale accompagnatore parlante italiano**
- Gadgets, etichette bagaglio e documentazione illustrativa varia
- Acqua a bordo bus (re-fill) con borraccia personalizzata
- Assicurazione assistenza medica (€ 10.000) e bagaglio (€ 1.000)

La quota NON comprende

- Eventuali tasse aeroportuali locali da pagare localmente (al momento della stesura del programma non previste)
- **Il visto India obbligatorio (validità 30 giorni € 55)**
- Le bevande, le mance, gli extra di carattere personale, eccedenza bagaglio
- Le tasse per macchine fotografiche o videocamere
- Le escursioni facoltative e tutto ciò non evidenziato nella voce "la quota comprende"
- Assicurazione GO WORLD SAFE e integrativa (Raccomandata) **Go World Safe Plus**
<https://www.goworld.it/condizioni-general-di-viaggio/assicurazioni/>
- **Quota bus obbligatoria 65 euro a testa per i due transfer Torino/Malpensa e viceversa**

Tasso di cambio: € 1 = INR 98

Variazioni dei cambi con oscillazioni maggiori del 3% comporteranno un adeguamento dei costi e verranno comunicati entro i 20 giorni dalla partenza.